

# **IMAGES MOUVEMENTÉES**

**LE FESTIVAL DE CINÉMA D'ATTAC - 15<sup>e</sup> ÉDITION**

---

**LES MARDIS ET JEUDIS**

**21 SEPTEMBRE ▶ 5 OCTOBRE 2017**

**au cinéma 5 Caumartin (Paris St Lazare)**

**%**  
attac

Que de désastres en marche : destruction des solidarités, privatisations des biens communs, insécurité sociale, périls écologiques...! Ces banquiers et ces politiciens (on s'y perd) qui ont décidé de nous rendre la vie de plus en plus austère nous imposent des sacrifices qu'eux-mêmes ne feront jamais. Ils nous traitent par le mépris, nous qui ne sommes « rien » parce que nos comptes en banque ne sont pas assez garnis.

Oui, nous préférons les valeurs humaines aux valeurs marchandes.

C'est pour cela que nous obéissons avant tout à nos consciences.

Lorsque les règles nous semblent illégitimes, injustes ou inhumaines, nous revendiquons de ne pas nous y plier. Et lorsque le pouvoir privilégie les intérêts de quelques-uns au détriment de ceux du plus grand nombre, qu'il ne compte pas sur nous pour rester dociles! Désobéissons à la loi du profit, à la loi du plus fort! Sans violence, si possible : à la « Gandhi style »...

Au 21<sup>e</sup> siècle, la désobéissance civile est toujours, et plus que jamais, d'actualité.

« Réfléchir, c'est commencer à désobéir ». C'est ce que nous vous proposons avec ces quelques soirées où il fera bon partager le cinéma et la réflexion.

L'équipe du festival

## Attac, c'est quoi?

Attac est une organisation internationale impliquée dans le mouvement altermondialiste. Nous combattons la mondialisation libérale et travaillons à des alternatives sociales, écologiques et démocratiques afin de garantir les droits fondamentaux pour tous. Nous luttons notamment pour la régulation des marchés financiers, la fermeture des paradis fiscaux, l'introduction de taxes globales pour financer les biens publics mondiaux, l'annulation de la dette des pays en développement, un commerce équitable et la mise en place de limites au libre-échange et aux mouvements de capitaux.

[www.france.attac.org](http://www.france.attac.org)



JEUDI 21 SEPTEMBRE 20:00

### A force more powerful

de Steve York - Documentaire, USA, 1999, 77 mn

► Le film retrace les succès de plusieurs mouvements de résistance non-violents à travers le monde: la campagne de désobéissance civile de Gandhi contre les Britanniques en Inde, des sit-in et des boycotts organisés à Nashville (États-Unis) pour les droits civiques des Afro-Américains, le mouvement non-violent contre l'apartheid en Afrique du Sud...

DÉBAT

### GANDHI 2.0 OU LA RELÈVE DE LA DÉSObÉISSANCE CIVILE

Avec **Quentin Couix**, militant Attac action IDF, **Thomas Coutrot**, économiste, membre d'Attac, **Sandra Laugier**, professeure de philosophie à l'université Paris 1 Panthéon Sorbonne, auteure avec **Albert Ogien** de *Pourquoi désobéir en démocratie?* et **Xavier Renou** des Désobéissants

Au 20<sup>e</sup> siècle, des luttes emblématiques telles que celles de Gandhi, Martin Luther King ou Mandela ont démontré l'efficacité de la désobéissance civile comme mode d'action non-violent. Aujourd'hui, faucheurs d'OGM, démonteurs de panneaux publicitaires, hébergeurs de sans-papiers, activistes écologiques, zadistes s'inscrivent à leur manière et à leur échelle dans cet héritage. Attac s'est converti assez récemment à la désobéissance civile, ciblant en particulier des multinationales qui pratiquent l'évasion fiscale (BNP Paribas, Apple, McDonald's, Société générale, Starbucks...) avec des actions symboliques comme celle des faucheurs de chaises. De son côté, l'association Les Désobéissants propose des stages de formation à l'action non-violente. Quelles failles dans nos démocraties nous obligent à recourir à ces méthodes? Comment faire pour que ces actions aient davantage d'impact sur l'opinion publique?

MARDI 26 SEPTEMBRE 20:00

### No tree will fall

de Louise Deltrieux - Documentaire, France, 2016, 24 mn

► Les « Cascadia Forest Defenders » sont des activistes environnementaux qui utilisent l'action directe et la désobéissance civile pour mener leur combat: protéger les forêts ancestrales des coupes claires. Le gouvernement américain les qualifie d'« écoterroristes »...

### Les pieds sur terre

de Batiste Combret et Bertrand-Baptiste Hagenmüller - Documentaire, France, 2016, 80 mn

► Après la destruction de nombreux squats par les forces de l'ordre, Sarah et son bébé trouvent refuge dans le hameau du Liminbout, situé au cœur de la ZAD de Notre-Dame-Des-Landes. Le combat contre la construction de l'aéroport va de pair avec l'émergence d'une micro-société alternative qui repose sur des modes de vie et de pensées très différents.

**DÉBAT**

## REFUSER LES GRANDS PROJETS INUTILES ET IMPOSÉS

Avec **Gilles Sabatier**, commission écologie et société d'Attac, et **Stephen Kerckhove**, délégué général d'Agir pour l'environnement, en présence de **Bertrand Hagenmüller**, l'un des réalisateurs du film *Les pieds sur terre* et de **Louise Deltrieux**, réalisatrice du film *No tree will fall*. Débat animé par **Xavier Renou** (Les Désobéissants)

De Notre-Dame-des-Landes à la ligne de train Lyon-Turin en passant par EuropaCity, on assiste depuis quelque temps à la multiplication de grands projets d'aménagement du territoire qui ne visent pas tant à satisfaire des besoins réels que des intérêts particuliers, au mépris des conséquences environnementales et humaines. Les ZAD (zone à défendre) fleurissent, la lutte s'organise, parfois violemment réprimée. La désobéissance semble ici le seul moyen de faire réellement entendre sa voix, au nom du bien commun.

**JEUDI 28 SEPTEMBRE 20:00**

### Dans la peau d'un lanceur d'alerte: la vérité a un prix

de Benoît Bringer - Documentaire, France, 2016, 52 mn  
▶ Raphaël Halet a fait sortir de son entreprise des documents ultra confidentiels qui dévoilent les arrangements fiscaux organisés par le Luxembourg pour permettre à des multinationales d'échapper à l'impôt. C'est le scandale international des «LuxLeaks».

Mais les conséquences sont lourdes pour lui et il subit d'incroyables pressions. Les lanceurs d'alerte se retrouvent en effet bien seuls face à la puissance des États et des multinationales.

**DÉBAT**

### LANCEURS D'ALERTE: LE PREMIER QUI DIT LA VÉRITÉ, IL DOIT ÊTRE EXÉCUTÉ!

Avec le professeur **Romain Gherardi**, Université Paris-Est, ancien directeur de l'Unité INSERM U955E10 de Créteil, auteur de *Toxic story*, **Nicole-Marie Meyer**, lanceuse d'alerte et responsable alerte éthique (Transparency International France) et **Olivier Leclerc**, directeur de recherche au CNRS, auteur de *Protéger les lanceurs d'alerte* en présence de **Benoît Bringer**, le réalisateur du film (sous réserve)

«Médiator, Panama papers, Luxleaks, NSA...etc»: des citoyens décident, par souci d'éthique ou de civisme, de révéler au grand jour des pratiques qu'ils estiment scandaleuses et rendent parfois publiques des informations confidentielles. S'attaquer ainsi à une banque, une multinationale ou un État n'est pas sans risque. Certains vont y perdre leur travail, leur santé, leur liberté, voire leur vie. Quelle protection pourrait-on offrir à ces héros anonymes afin qu'ils puissent aller l'opinion sans devoir tout sacrifier? Une loi européenne est en cours d'élaboration, mais la législation constitue-t-elle un rempart suffisant?

**MARDI 3 OCTOBRE****20:00**

### Désobéir

de Patricio Henriquez - Documentaire, Canada, 2005, 80 mn  
▶ Ces trois soldats, un Américain d'origine nicaraguayenne, un Israélien et un ancien colonel chilien, ont osé remettre en question les décisions de leur système militaire respectif. Ils ont, en toute conscience, refusé d'exécuter des ordres qu'ils jugeaient immoraux.

**DÉBAT**

### À CET ORDRE JE REFUSE D'OBÉIR

Avec **Albert Ogien**, sociologue, directeur de recherche au CNRS, auteur avec **Sandra Laugier** de *Pourquoi désobéir en démocratie?* **Grégory Chambat** professeur au collège, comité de rédaction de la revue *N'autre école*, co-auteur d'*Apprendre à désobéir, petite histoire de l'école qui résiste* (sous réserve). Merci de consulter notre site internet pour connaître les autres intervenants.

Les agents du service public peuvent, comme ces soldats, se retrouver face à des cas de conscience et refuser d'appliquer des consignes qu'ils condamnent. Ainsi, des professeurs ont refusé de ficher leurs élèves, des agents EDF n'ont pas coupé ou ont rétabli l'électricité à des familles défavorisées, des policiers ont refusé de réprimer des manifestants, des juges n'ont pas appliqué les peines plancher... Pourtant, il est de leur devoir d'obéir aux ordres tant que ceux-ci ne sont pas «manifestement illégaux et de nature à compromettre gravement un intérêt public». Ce n'est pas parce qu'un ordre est légal qu'il est légitime.

**JEUDI 5 OCTOBRE****20:00**

### Se torno (Si je reviens): Ernest Pignon-Ernest et la figure de Pasolini

du collectif Sikozele - Documentaire, France, Italie, 2016, 60 mn  
▶ Quarante ans après l'assassinat de Pasolini, Ernest Pignon-Ernest entreprend un voyage en Italie pour poser cette question: qu'avons-nous fait de sa mort? À Rome, Ostie, Matera et Naples, l'artiste interpelle les habitants et les passants en collant sur les murs une piéta laïque dans laquelle Pasolini, au regard sévère, porte son propre corps sans vie. Pour rendre hommage à celui qui n'a jamais obéi qu'à lui-même, Ernest Pignon-Ernest impose sa création dans l'espace public. L'acte artistique constitue alors une forme de désobéissance.

**RENCONTRE**

Avec **Ernest Pignon-Ernest** et des membres du collectif **Sikozele**

▶ **Programmation sous réserve de modifications**

▶ La librairie **Quilombo** proposera une sélection de livres en vente durant le festival, à côté des publications de nos partenaires, sur la table de presse.

▶ **Séances scolaires**: consulter le site internet ou nous contacter.

## Informations pratiques

Nous vous réservons des surprises!

Retrouvez toutes les informations à jour sur le site et en vous inscrivant à notre liste de diffusion (à partir du site internet):

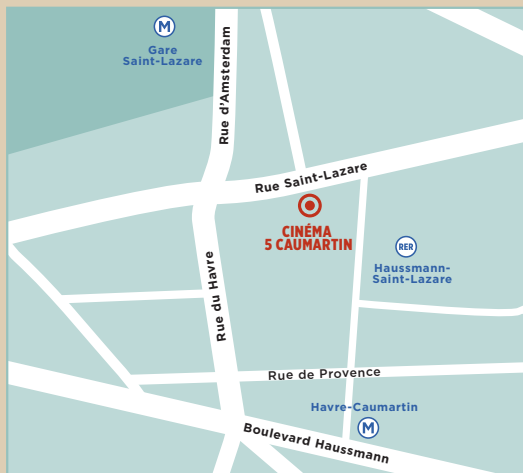
<http://imagesmouvementees.fr>

## Accès

### Cinéma 5 Caumartin

101, rue Saint-Lazare, Paris 9<sup>e</sup>

Métro : Saint-Lazare ou Havre Caumartin



## Tarifs

Tarif unique: **7,50 €**

Carte 6 séances: **36,90 €** (non nominative - plusieurs places utilisables pour une même séance - valable 6 mois dans les 3 cinémas: 5 Caumartin, 7 Parnassiens, Le Lincoln)

Tarif groupe (à partir de 12 personnes) et scolaires: **6 €**

## Contacts

[contact@imagesmouvementees.fr](mailto:contact@imagesmouvementees.fr)

Coordinatrice du festival:

**Eve-Marie Bouché: 06 82 21 04 81**

Festival organisé par le Comité Attac Paris-Nord-Ouest en co-organisation avec le cinéma 5 Caumartin

MAIRIE DE PARIS

Politis

Alternatives  
Economiques

s!lence  
Association d'artistes

basta!  
www.bastamag.net

attac  
PARIS CENTRE

DÉSŌBÉIR

Librairie Quilombo

LES ÉCONOMISTES  
ATTERRÉS

Linsatable

cinéma  
Indépendants

LES MUTINS  
BOUYE 80