



**IMAGES MOUVEMENTÉES
LE FESTIVAL DE CINÉMA D'ATTAC**

NOVEMBRE 2015



attac

Éditorial

Nous Homo sapiens, nés en Afrique il y a 200 000 ans, allons-nous disparaître avant la fin du siècle ? Le compte à rebours avant notre extinction a-t-il déjà commencé ? À force de jouer les apprentis sorciers, l'Homme est parvenu en un peu plus de deux siècles à porter la Terre à ébullition.

À quelques jours de la COP21 où se réuniront les «grands» de ce monde, Attac consacre la 13e édition de son festival «Images mouvementées» au dérèglement climatique dont les conséquences déjà dramatiques n'iront qu'en s'aggravant. Multiplication des catastrophes naturelles, désertification, montée des eaux, fragilisation de la biodiversité, réfugiés environnementaux, conflits, maladies... voilà l'avenir radieux que les élites nous offrent ainsi qu'à nos enfants !

Pour éviter que COP ne rime encore avec flop, imposons aux décideurs politiques les solutions qu'ils refusent pour s'engager enfin sur une vision à long terme ! On sait bien que la finance ne voit pas plus loin que le bout de ses profits, il serait insensé de lui confier notre avenir. Pourtant, nos dirigeants lui semblent pieds et poings liés. Comment imposer une vraie remise à plat du système qui permette de repartir sur de meilleures bases ?

D'autant plus que la menace semble lointaine alors que d'autres crises s'imposent de manière plus immédiate et que les « climatocéptiques » vont jusqu'à réfuter l'existence du problème, pour mieux nous enfoncer la tête dans le sable.

Aujourd'hui, il est urgent de changer de paradigme, de tourner le dos aux chimères de la croissance à tout prix, de l'agriculture et l'élevage intensifs et d'imaginer un mode de vie plus respectueux de la nature et des êtres humains. « Changeons le système, pas le climat ! » : plus qu'un mot d'ordre, une nécessité.

Grâce à l'implication des comités franciliens d'Attac et à de nombreux partenaires, cette édition exceptionnelle du festival, avec plus de 30 séances prévues dans 17 lieux en Île-de-France, constitue un temps fort de la mobilisation de la société civile avant la Conférence sur le climat. Et ce n'est que le début...

L'équipe du festival

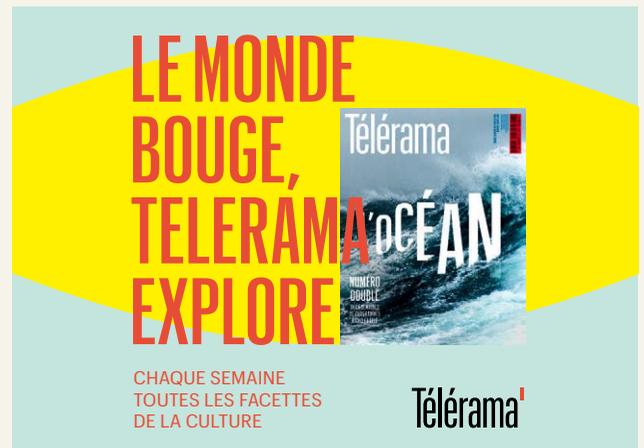
« Permettez-moi d'être honnête avec vous : j'ai presque toujours détesté les documentaires sur le changement climatique. Comment se fait-il que les glaciers qui fondent et les ours polaires désespérés me donnent juste envie de passer à autre chose ? Est-il vraiment possible de trouver la fin du monde ennuyante ? Ce n'est pas que je ne me soucie pas de ce qui arrive aux ours polaires. C'est juste qu'on nous dit que la cause de tout cela n'est pas à l'extérieur, mais en nous, dans la nature humaine.

(...) Et si la nature humaine n'était pas le problème, pas plus que les gaz à effet de serre ? Et si le réel problème était une histoire, celle que nous nous racontons depuis 400 ans ?

(...) Cette histoire est celle que la Royal Society [la plus vieille organisation scientifique anglaise] a inaugurée au 17e siècle. Voici ce que cela donne. À l'inverse de ce que la plupart des gens pensaient à l'époque, la Terre n'est pas une Mère qui doit être crainte et vénérée. Non. La science a accordé à l'Homme des pouvoirs divins. La Terre est une machine et nous en sommes les ingénieurs, les maîtres. Nous pouvons la sculpter comme un jardin. Nous pouvons en extraire ce que nous voulons. Ces scientifiques ont contribué à faire de la Terre-Mère un filon à exploiter. C'est là que débute la longue route qui conduit au réchauffement climatique. Quand je m'en suis rendu compte, j'ai arrêté d'ignorer ces histoires de malheureux ours polaires, parce que contrairement à la nature humaine, les histoires sont des choses que nous pouvons changer. »

Naomi Klein,

auteure de *Tout peut changer*, 2015, Éditions Actes Sud



Films

À la veille de la conférence sur le climat des Nations Unies qui aura lieu en décembre 2015 au Bourget, une édition exceptionnelle du festival de cinéma d'Attac «Images mouvementées», du 5 au 28 novembre, dans différents lieux à Paris et en Île-de-France, avec deux temps forts :

- **Soirée d'ouverture au Méliès, à Montreuil**
- **6 jours de festival au cinéma La Clef, à Paris 5^e**

Certaines informations n'étant pas encore déterminées au moment de l'impression de ce programme, nous vous invitons à retrouver sur le site du festival les informations complètes et le nom des intervenant.e.s des débats qui suivent les projections : www.imagesmouvementees.fr

Lieux

Antony (92) - Le Sélect	9, 20
Chatenay Malabry (92) - Le Rex	6
Fresnes (92) - MJC Louise Michel.....	10
Ivry-sur-Seine (94) - Cinéma Le Luxy	11
Montreuil (93) - Cinéma Le Méliès	8, 22
Orsay (91) - MJC Jacques Tati.....	11
Paris 4^e - Le Luminor Hôtel de Ville.....	19
Paris 5^e - Cinéma La Clef	13 à 18, 21
Paris 11^e - Maison des métallos	12
Paris 11^e - MJC Mercoeur	7
Paris 12^e - Café associatif La Commune.....	10
Paris 12^e - Centre d'animation La Ferronnerie.....	7
Paris 13^e - Cinéma L'Escurial.....	12
Paris 14^e - Cinéma Les 7 Parnassiens	8
Paris 17^e - Centre d'animation La Jonquière.....	9
Paris 19^e - Centre d'animation place des fêtes.....	6
Saint-Denis (93) - Cinéma L'Écran.....	19

L'an 2008 - Paris 5 ^e	15
Are you listening ? - Paris 5 ^e	13
Les bêtes du sud sauvage - Paris 5 ^e	13
Climat en crise - Paris 5 ^e	14
Climatosceptiques - Paris 5 ^e	14
Climatosceptiques - Paris 11 ^e	12
Cowspiracy - Paris 5 ^e	16
Cowspiracy - Saint-Denis.....	19
De l'eau dans le gasoil - Paris 11 ^e	7
L'eau de chez nous, l'eau de chez eux - Paris 12 ^e ..	7
La forêt interdite (scol.) - Paris 5 ^e	21
La glace et le ciel - Antony.....	9
La glace et le ciel - Chatenay Malabry	6
La glace et le ciel - Ivry-sur-Seine.....	11
La glace et le ciel (scol.) - Montreuil.....	22
La glace et le ciel - Paris 13 ^e	12
Jeannine M. - Paris 5 ^e	17
Jungwa, l'équilibre rompu - Paris 5 ^e	15
Ma petite planète chérie (scol.) - Montreuil.....	22
Nature, le nouvel eldorado de la finance - Paris 5 ^e 4	
No penguin's land - Paris 5 ^e	16
Pour tout l'or des Andes - Paris 12 ^e	10
Regards sur nos assiettes (scol.) - Antony.....	20
Regards sur nos assiettes - Fresnes.....	10
Sud Eau Nord Déplacer - Paris 14 ^e	8
The carbon crooks - Paris 5 ^e	15
The carbon crooks - Paris 19 ^e	6
This changes everything - Ivry-sur-Seine.....	11
This changes everything - Montreuil.....	8
This changes everything - Orsay.....	11
This changes everything - Paris 5 ^e	18
This changes everything (scol.) - Paris 5 ^e	21
The Yes men are revolting - Paris 5 ^e	17
The Yes men are revolting - Paris 17 ^e	9
ThuléTuvalu - Paris 4 ^e	19
ThuléTuvalu - Paris 5 ^e	16
L'urgence de ralentir - Paris 5 ^e	17

Cinéma Le Rex

364, av. de la Division Leclerc 92290 Chatenay-Malabry

RER B Robinson – Tél.: 01 40 83 19 73

Tarifs: Plein 6,50 €, Jeunes 3,50 €, Réduit 5,50 €

Séance organisée par Attac CABLeS, en partenariat avec le Collectif Transition Citoyenne et le cinéma Le Rex

JEUDI 5 NOVEMBRE

20:30 La glace et le ciel

de Luc Jacquet – Documentaire, France, 2014, 89 mn

► Luc Jacquet met en scène l'aventure de Claude Lorius, parti en 1957 étudier les glaces de l'Antarctique. Il nous raconte l'histoire d'une vie extraordinaire de science et d'aventure, consacrée à percer au plus profond des glaces de l'Antarctique les secrets bien gardés du climat.

DÉBAT Projection suivie d'un débat (consulter le site internet du festival pour connaître le nom des intervenants)



Centre d'animation de la Place des fêtes

2-4 rue des Lilas 75019 Paris – M° Place des Fêtes

Tél.: 01 40 18 76 45

Tarif: gratuit

Séance organisée par Attac Paris 19-20, en partenariat avec le centre d'animation de la Place des Fêtes

VENREDI 6 NOVEMBRE

19:30 The Carbon crooks

de Tom Heinemann – Documentaire, Danemark, 2013, 57 mn

► Le premier crédit carbone de l'Union Européen fut généré en 2005. L'idée était de réduire les émissions de CO₂, et donc d'endiguer le réchauffement climatique, grâce à l'établissement d'un marché de droit à polluer.

DÉBAT Projection suivie d'un débat (consulter le site internet du festival pour connaître le nom des intervenants)



MJC Mercœur

4, rue Mercœur 75011 Paris – M° Voltaire ou Charonne

Tél.: 01 43 79 25 54

Tarif: gratuit (chacun apporte à manger ou à boire)

Séance organisée par Ciné Léon, en partenariat avec la MJC Mercœur

VENREDI 6 NOVEMBRE

20:30 De l'eau dans le gasoil

de Patrick Lefrère et Cyril Flouard – Documentaire, France, 2014, 58 mn

► De la vapeur d'eau pour économiser jusqu'à 40% de carburant et 70% d'émissions polluantes sur les moteurs de voitures, camions, bateaux ou machines? En ces temps d'urgence économique et environnementale, le principe mérite d'être vérifié...

DÉBAT Projection suivie d'une rencontre avec **Cyril Flouard**, l'un des réalisateurs, et conclue par une auberge espagnole (moment convivial où on partage ce que chacun a apporté à boire ou à manger)



Centre d'animation La Ferronnerie

4, passage Stinville 75012 Paris – M° Montgallet Tél: 01 43 41 47 87

Tarif: 4 €

Séance organisée par le comité Attac, la LDH (Ligue des Droits de l'Homme) et l'AFPS (Association France Palestine Solidarité) de Paris 12e, en partenariat avec le CLAJE La Ferronnerie

VENREDI 6 NOVEMBRE

20:00 L'eau de chez nous, l'eau de chez eux

de Frédéric Vigné – Documentaire, France, 2012, 52 mn, vostfr

► En croisant les témoignages d'acteurs israéliens et palestiniens, ce documentaire décrypte de façon inédite la question de l'eau et de l'assainissement dans une région sous tension: l'eau de plus en plus rare sous l'effet du changement climatique devient un objet de conflit entre deux populations en guerre depuis plus de soixante ans.

DÉBAT Les enjeux géopolitiques de l'eau au proche-orient

Avec **Jacques Fontaine**, géographe, Université de Besançon, spécialisé sur le Maghreb et la Palestine



Cinéma Les 7 Parnassiens

98, bd du Montparnasse 75014 Paris – M° Vavin ou Montparnasse
Tél.: 08 92 68 81 07
Tarifs: 9,80 €, 7 €

Séance organisée par Attac Paris 14, dans le cadre des projections « Ciné Attac – Images mouvementées », en partenariat avec le cinéma Les 7 Parnassiens

LUNDI 9 NOVEMBRE

20:00 Sud Eau Nord Déplacer

d'Antoine Boutet – Documentaire, France, Chine, 2014, 110 mn, vostfr

► Le Nan Shui Bei Diao – Sud Eau Nord Déplacer – est le plus gros projet de transfert d'eau au monde, entre le sud et le nord de la Chine.

DÉBAT

Projection suivie d'un débat avec **Claude Pénit**, militant Attac Paris 14, ancien chercheur en biologie, **Gilles Sabatier**, militant Attac Paris 15 impliqué dans la coalition Climat pour la COP 21 et Alternatiba Paris, et un membre de l'équipe du film (sous réserve)



Cinéma Le Méliès

12, place Jean Jaurès 93100 Montreuil – M° Mairie de Montreuil
Tél.: 01 48 70 69 13
Tarif unique: 3,50 €

Séances organisées par Attac France, en partenariat avec Attac Montreuil et le cinéma Le Méliès

Soirée d'ouverture



MARDI 10 NOVEMBRE

20:30 This changes everything (Cela change tout)

d'Avi Lewis – Documentaire, USA, Canada, 2015, 89 mn, vostfr

► D'après le livre de Naomi Klein. Le changement que la crise climatique nous impose n'est peut-être pas à redouter: il est la chance de reconstruire nos systèmes politiques et économiques défaillants avec des alternatives qui amélioreront notre qualité de vie, notre bien-être et notre lien aux autres.

DÉBAT

Projection suivie d'un débat avec **Maxime Combes**, Attac France, **Juliette Rousseau**, coordinatrice de la Coalition climat 21, **Isabelle Frémeaux** et **John Jordan**, Climate games

► Séances scolaires (Détails en page 22)



Cinéma Le Sélect

10, av. de la Division Leclerc 92160 Antony – RER B Antony
Tél.: 01 40 96 54 64

Tarifs: groupe (10 personnes min. – réserv. au moins 48h avant) 3€, moins de 14 ans 4€, tarif réduit (moins de 18 ans, étudiants, seniors, demandeurs d'emploi) 5,50€, plein tarif 6,50€

Séances organisées par Attac CABLeS, en partenariat avec le Collectif Transition Citoyenne et le cinéma Le Sélect

MARDI 10 NOVEMBRE

21:00 La glace et le ciel

de Luc Jacquet – Documentaire, France, 2014, 89 mn (résumé page 6)

DÉBAT

Projection suivie d'un débat avec **Hervé Le Treut**, climatologue, membre du Giec et de l'Académie des sciences, directeur de l'Institut Pierre-Simon Laplace

14:00 JEUDI 5 NOVEMBRE et

19:30 SAMEDI 7 NOVEMBRE

Regards sur nos assiettes

de Pierre Beccu – Documentaire, France, 2014, 75 mn (résumé page 10)

► Séances scolaires (Détails page 20)



Centre d'animation La Jonquière

88, rue de la Jonquière 75017 Paris – M° Porte de Clichy ou Brochant
Tarif: 4 €

Séance organisée par Attac Paris Nord-ouest, en partenariat avec le centre d'animation La Jonquière, l'AITEC et Les Amis de la Terre

JEUDI 12 NOVEMBRE

► accueil à partir de 19h

19:30 The Yes Men are revolting (Les Yes men se révoltent)

de Laura Nix – Documentaire, États-Unis, Pays-Bas, Italie, Royaume-Uni, 2014, 90 mn, vostfr

► Les « Yes Men », auteurs de canulars politiques fameux, se concentrent dorénavant sur le changement climatique, ce qui les amène à Washington, Copenhague, en Ouganda...

DÉBAT Les mobilisations en vue de la COP 21 et après ?

Avec **Hélène Cabioc'h**, membre de l'Aitec et du CA d'Attac, **Lucie Pinson**, Les Amis de la Terre, et **Gilles Sabatier** de la commission Ecologie-Société d'Attac



Café associatif « La Commune »

3, rue d'Aligre 75012 Paris – M° Gare de Lyon / Ledru Rollin

Tél.: 01 43 41 20 55

Tarif: gratuit

Séance organisée par le comité Attac Paris 12, en partenariat avec le Café associatif « La Commune »

JEUDI 12 NOVEMBRE

19:30 Pour tout l'or des Andes

de Carmen Castillo – Documentaire, France, Chili, 2010, 90 mn, vf

► Au Chili, la plus grande réserve d'or du monde est l'objet d'un conflit opposant la Barrick Gold, une multinationale d'exploitation pour qui le progrès est synonyme de richesse, aux Indiens de la vallée, des paysans qui entretiennent un rapport sacré à la terre et redoutent la pollution créée par l'extraction.

DÉBAT

Projection suivie d'un débat avec **Eva Feigeles**, monteuse du film, et **Juliette Renaud**, chargée de campagne sur les industries extractives des Amis de la Terre (sous réserve) et **Camille Laurent** de France Amérique Latine Paris

► En fin de soirée buffet partagé garni par les participants, ouverture du bar du café associatif.



MJC Louise Michel

2, av. du Parc des Sports 94260 Fresnes – RER B Antony, RER C

Chemin d'Antony, bus 286 ou 396 – Tél.: 01 46 68 71 62

Tarifs: groupe (10 personnes au moins): 3,80 €, moins de 14 ans: 4 €, tarif réduit (adhérents – étudiants – seniors – demandeurs d'emploi): 5,50 €, plein tarif: 6,80 €

Séance organisée par Attac CABLES, en partenariat avec le Collectif Transition Citoyenne et la MJC Louise Michel

VENREDI 13 NOVEMBRE

20:30 Regards sur nos assiettes

de Pierre Beccu – Documentaire, France, 2014, 75 mn

► Six étudiants enquêtent sur l'alimentation. De l'assiette au sol, les jeunes remontent la filière des aliments et montrent les conséquences de nos choix de consommateurs sur la santé, l'économie, le social, l'environnement, la qualité de vie ou les paysages.

DÉBAT

Projection suivie d'un débat (consulter le site internet du festival pour connaître les intervenants)



Cinéma Le Luxy

77, av. Georges Gosnat 94200 Ivry-sur-Seine – RER C Gare d'Ivry

ou M° Mairie d'Ivry – Tél.: 01 72 04 64 60 – <http://luxy.ivry94.fr/>

Tarif: 3,50 € pour une séance / 5 € le pass pour les deux séances (Possibilité de restauration au foyer-bar entre les deux séances)

Soirée organisée par le Forum Social à Ivry et Attac 94, en partenariat avec le Cinéma Le Luxy d'Ivry-sur-Seine

SAMEDI 14 NOVEMBRE

17:30 This changes everything (Cela change tout)

d'Avi Lewis – Documentaire, USA, Canada, 2015, 89 mn, vostfr

► D'après le livre de Naomi Klein. (Résumé page 8)

DÉBAT

► Projection suivie d'une rencontre-débat (consulter le site internet du festival pour connaître les intervenants)

20:30 La glace et le ciel

de Luc Jacquet – Documentaire, France, 2014, 89 mn

(Résumé page 6)

DÉBAT

Projection suivie d'une rencontre-débat (consulter le site internet)



MJC Jacques-Tati

7, avenue Foch 91400 Orsay – RER B Orsay ville

Tél.: 01 69 28 83 16

SAMEDI 14 NOVEMBRE

Forum « TAFTA contre le climat Dangers et alternatives »

Organisé par Attac Nord Essonne, avec le collectif Stop TAFTA, en partenariat avec la MJC Jacques Tati d'Orsay

13:30 – 19:30 Tables rondes:

(Consulter le site internet pour connaître les intervenants)

- Les accords de libre-échange et leurs impacts sur le climat
- Les déplacés du libre-échange et du dérèglement climatique
- TAFTA, agriculture et changement climatique
- Les négociations TAFTA et les droits de l'homme
- Conclusion – TAFTA ou Climat, il faut choisir

19:30 – 20:30

Restauration (Union amicale franco-tamoule des Ulis)

20:30 This changes everything (Cela change tout)

d'Avi Lewis – Documentaire, USA, Canada, 2015, 89 mn, vostfr (Voir résumé page 8)



Cinéma L'Escurial

11, bd de Port Royal 75013 Paris - M° Les Gobelins

Tél.: 01 47 07 28 04

Tarif unique: 6 € (cartes UGC acceptées)

Séance organisée par Attac Paris 13, en partenariat avec le cinéma L'Escurial

DIMANCHE 15 NOVEMBRE

11:00 La glace et le ciel

de Luc Jacquet - Documentaire, France, 2014, 89 mn

► Luc Jacquet met en scène l'aventure de Claude Lorius, parti en 1957 étudier les glaces de l'Antarctique. Il nous raconte l'histoire d'une vie extraordinaire de science et d'aventure, consacrée à percer au plus profond des glaces de l'Antarctique les secrets bien gardés du climat.

DÉBAT Projection suivie d'un débat avec **Geneviève Azam**, porte-parole d'Attac

L'ESCURIAL

Maison des métallos

94, rue J.-P. Timbaud 75011 Paris - M° Couronnes ou Parmentier

Tél.: 01 48 05 88 27

Entrée gratuite limitée aux places disponibles (pas de réservations)

Séance organisée par Attac Paris 11, dans le cadre de Cinécroque, en partenariat avec la Maison des métallos

MARDI 17 NOVEMBRE

19:30 Climatoseptiques, la guerre du climat

de Laure Noualhat et Franck Guérin - Documentaire, France, 2014, 52 mn

► Ce film est une investigation au cœur du lobby climatoseptique: comment est-il parvenu à rendre médiatiquement valable ou acceptable ce qui est scientifiquement faux à tel point que 48% des Américains et un tiers des Français persistent à douter de l'existence du réchauffement climatique ?

DÉBAT Projection suivie d'un débat (consulter le site internet du festival pour connaître les intervenants)

► Repas partagé tiré du sac: le menu dépend de ce que chacun apporte.



ADHÉRER A ATTAC

ça fait du lien par où ça passe...



Attac est une association financée par ses adhérent.e.s et animée par ses militant.e.s.

Elle se mobilise contre l'hégémonie de la finance et la marchandisation du monde ; pour la prise de pouvoir par les citoyen.ne.s sur leur vie, la construction d'une démocratie active et pour la construction de convergences entre mouvements sociaux, au sein du mouvement altermondialiste.

Il existe des alternatives, pour une transition vers une société solidaire et respectueuse de la nature. Nous ne sommes pas condamné.e.s à subir les ravages de cette mondialisation et le cynisme des élites.

Attac est un mouvement d'éducation populaire tourné vers l'action citoyenne.



PASSEZ À L'ATTAC !

bulletin d'adhésion à renvoyer avec votre règlement à :
Attac - service adhésions
21 ter rue Voltaire, 75011 Paris

prénom	femme / homme
nom	
date de naissance / /	tél.
adresse électronique	
adresse	
code postal	ville

J'adhère et verse pour l'année civile un montant de :

tranches de revenus mensuel à titre indicatif	montant de la cotisation abonnement à Lignes d'Attac inclus
0 à 450 €	<input type="checkbox"/> 13 €
450 à 900 €	<input type="checkbox"/> 21 €
900 à 1200 €	<input type="checkbox"/> 35 €
1200 à 1600 €	<input type="checkbox"/> 48 €
1600 à 2300 €	<input type="checkbox"/> 65 €
2300 à 3000 €	<input type="checkbox"/> 84 €
3000 à 4000 €	<input type="checkbox"/> 120 €
au delà de 4000 €	<input type="checkbox"/> 160 €
je verse en plus un don de	<input type="checkbox"/> €

Chèque à l'ordre d'Attac.

Je ne souhaite pas que ces renseignements soient communiqués au comité d'Attac de ma ville ou département. Que vous cochiez ou non cette case, ces renseignements ne seront diffusés à aucune autre association. Elles font l'objet d'un traitement informatiques et sont destinées au secrétariat d'Attac. En application de l'article 34 de la loi du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit, veuillez vous adresser au siège d'Attac France.

Vous pouvez également adhérer en ligne :
www.france.attac.org/se-mobiliser-avec-attac

En adhérant à Attac, je m'implique dans un réseau de 10 000 adhérent.e.s qui agissent partout en France au sein de l'un de nos 150 comités locaux, je suis informé.e sur des sujets d'actualité et sur les actions menées par Attac et ses partenaires grâce à notre journal, *Lignes d'Attac*; je participe à l'université d'été et aux mobilisations altermondialistes, des forums sociaux aux sommets alternatifs face au G20, à l'OMC, au FMI, à l'OTAN...

Vous voulez en savoir plus ? Posez-nous toutes vos questions à bienvenue@attac.org



Attac France
21 ter rue Voltaire 75011 Paris
01 56 06 43 60
www.france.attac.org

Ginéma La Clef

34, rue Daubenton 75005 Paris - M° Censier-Daubenton

Tél. : 09 53 48 30 54 - reservation@cinemalaclef.fr

www.cinemalaclef.fr

Tarifs : Unique 6,50 €, Carte 6 séances 24 €, Groupes (à partir de 20 personnes) et scolaires 4 €

Séances organisées par Attac Paris Nord-ouest, en partenariat avec le cinéma La Clef

MERCREDI 18 NOVEMBRE

Climat, enjeu politique majeur

18:00 Les bêtes du sud sauvage

de Benh Zeitlin - Drame fantastique, USA, 2012, 92 mn, vostfr

► Hushpuppy, 6 ans, vit dans le bayou avec son père. Brusquement, la nature s'emballe, la température monte, les glaciers fondent, libérant une armée d'aurochs. Hushpuppy décide de partir à la recherche de sa mère disparue.

20:00 Are you listening? (Shunte Ki Pao)

de Simon Kamar Ahmad - Documentaire, Bangladesh, 2013, 90 mn, vostfr

► Inondations et tempêtes forment le quotidien des familles du littoral du Bangladesh. Grand prix au Cinéma du Réel 2013

DÉBAT Réchauffement climatique et glaciation politique

Avec **Stefan Aykut**, politiste et sociologue, auteur de *Gouverner le climat? 20 ans de négociations internationales* et **Nicolas Haeringer**, chargé de campagne pour 350.org, coprésident du Conseil scientifique d'Attac

► Alors que le climat se réchauffe dangereusement, les dirigeants politiques sont toujours aussi frileux. Ils laissent la situation se dégrader, comme en témoignent les échecs successifs des COP. Comment imposer les questions climatiques comme enjeu politique majeur ?



JEUDI 19 NOVEMBRE

Preuves scientifiques contre les sceptiques

14:00 La forêt interdite

(séance scolaire ouverte au public – détails page 21)

18:00 Climat en crise

d'Olivier Julien – Documentaire, France, 2006, 52 mn
► Ce documentaire évoque les conséquences possibles sur nos vies quotidiennes du réchauffement climatique, en s'appuyant sur les prévisions du super-calculateur le plus puissant jamais dédié à la recherche climatique, l'Earth Simulator.

DÉBAT

Avec **Jean-Louis Dufresnes**, Directeur de recherche au CNRS, Laboratoire de Météorologie Dynamique (LMD), Institut Pierre Simon Laplace (IPSL), au sujet des conséquences concrètes du dérèglement climatique sur nos vies quotidiennes

20:00 Climatosceptiques, la guerre du climat

de Laure Noualhat et Franck Guérin – Documentaire, France, 2014, 52 mn
► 4500 articles de scientifiques reconnus valident la réalité des changements climatiques, 23 articles la nient. Pourtant, 48% des Américains et un tiers des Français persistent à douter de l'existence du réchauffement climatique...

DÉBAT Les négationnistes du climat

Avec **Christophe Bonneuil**, membre du Conseil scientifique d'Attac, co-directeur du livre *Crime climatique – Stop! L'appel de la société civile*, **Glen Millot** de la fondation Sciences citoyennes et **Laure Noualhat**, réalisatrice du film.

► Les scientifiques donnent des preuves incontestables du réchauffement climatique. Pourtant, des « climatosceptiques » persistent à nier l'évidence. Quels intérêts ces pros de la com' représentent-ils vraiment?

VENDREDI 20 NOVEMBRE

Enjeux économiques et financiers

18:00 Nature, le nouvel eldorado de la finance

de Denis Delestrac et Sandrine Feydel – Documentaire, France, 2014, 90 mn
► Ce documentaire raconte l'histoire de la mainmise bancaire et financière planétaire sur les ressources vivantes. Animaux et végétaux sont désormais transformés en produits bancaires et cotés en bourse.

20:00 L'an 2008

de Martin Le Chevallier – France, 2010, 20 mn

► Le film met en scène une série de dialogues entre des figures archétypales de la mondialisation : consommateur français, défricheur amazonien, ouvrière chinoise...

The carbon crooks

de Tom Heinemann – Documentaire, Danemark, 2013, 57mn

► Le premier crédit carbone de l'Union Européen fût généré en 2005. L'idée était de réduire les émissions de CO₂, et donc d'endiguer le réchauffement climatique, grâce à l'établissement d'un marché de droit à polluer.

DÉBAT COP40 et CAC21

Avec **Thomas Coutrot**, économiste, porte-parole d'Attac, **Julien Rivoire**, représentant de la FSU au sein de la Coalition Climat 21 et **Martin Le Chevallier**, réalisateur du film « L'an 2008 »

► La finance trouve encore le moyen de réaliser des profits à partir des dégâts environnementaux qu'elle a elle-même contribué à créer : crédits carbone, financiarisation de la nature...

SAMEDI 21 NOVEMBRE

Rupture avec la nature

14:00 Jungwa, l'équilibre rompu

de Stanzin Dorjai Gya et Christiane Mordelet
Documentaire, France, 2012, 52 mn

► Le Ladakh, petite région du nord de l'Inde, subit depuis plusieurs années de terribles catastrophes naturelles, possibles conséquences du changement climatique. Face à cette colère répétée des Dieux, un auteur-réalisateur ladakhie nous fait part des préoccupations de son peuple et de la relation spirituelle qui les lie depuis toujours à la nature.

DÉBAT L'homo sapiens, trop bête pour survivre ?

Avec **Stéphane Kerckhove**, délégué général d'Agir pour l'Environnement, (consulter le site internet pour connaître les autres intervenants)

► L'Homme a cru pouvoir maîtriser son environnement naturel et en disposer, en abuser comme bon lui semblait, jusqu'à aller trop loin, sans doute de manière irrémédiable. Incapacité à penser globalement, mégalomanie, cupidité ou inconscience, cet aveuglement le pousse à sa propre perte. Quels que soient les changements climatiques, la planète survivra, pas nécessairement les Hommes.



16:30 **Cowspiracy: le secret du développement durable (Cowspiracy: The sustainability secret)**

de Kip Andersen - Documentaire, USA, 2014, 90 mn, vostfr

► Quel est le secteur le plus émetteur de gaz à effet de serre? Ce ne sont pas seulement les transports ou l'industrie... mais en premier lieu l'élevage!

DÉBAT Le climat à l'épreuve des hamburgers

Avec un représentant de la Confédération paysanne et **Agathe Gignoux** du CIWF France (Compassion in World Farming)

► L'élevage industriel a un rôle non négligeable dans le changement climatique. Pourquoi ce facteur est-il occulté ou minoré, même par les grandes organisations écologistes, au point que l'opinion publique l'ignore massivement?

20:00 **No penguin's land**

de Marcel Barelli - Suisse, 2008, 9 mn

► Futur: l'Antarctique fond! Un manchot, réfugié climatique, arrive à la frontière suisse. Il veut rejoindre les blanches montagnes recouvertes de neige. Mais à la douane il y a un problème...

ThuléTuvalu

de Matthias von Gunten - Documentaire, Suisse, 2014, 96 mn, vostfr

► Deux pays font les gros titres à cause du changement climatique: Thulé au Groenland, parce que la glace y fond au fur et à mesure, et Tuvalu, parce que cette île du Pacifique est l'un des premiers pays à être menacé de disparition par l'élévation du niveau de la mer.

DÉBAT 200 millions de réfugiés climatiques, et moi, et moi, et moi...

Avec **Chloé Vlassopoulou**, professeure de sociologie des politiques publiques (Dr. MCF, science politique) à l'Université de Picardie Jules Verne et responsable de l'axe «Réfugiés environnementaux?» du réseau scientifique TERRA (consulter le site internet pour connaître les autres intervenants)

► De plus en plus de migrants environnementaux sont à prévoir, alors que les états qui pourraient les accueillir (et qui sont en grande partie responsables de la situation) font tout pour rendre leurs frontières infranchissables, au mépris des drames humains et de la sécurité des populations concernées.

DIMANCHE 22 NOVEMBRE

Résistances, recherches de solutions

14:00 **The Yes Men are revolting (Les Yes men se révoltent)**

de Laura Nix - Documentaire, États-Unis, Pays-Bas, Italie, Royaume-Uni, 2014, 90 mn, vostfr

► Les «Yes Men», auteurs de canulars politiques fameux, se concentrent dorénavant sur le changement climatique, ce qui les amène à Washington, Copenhague, en Ouganda...

DÉBAT Les activistes du climat

Avec **Gilles Lemaire** de la commission écologie et société d'Attac et **John Jordan**, artiste-activiste, co-fondateur du collectif The Laboratory of Insurrectionary Imagination

► Pour pointer ou punir les responsables du dérèglement climatique, frapper l'opinion publique, créer une prise de conscience, certains utilisent l'humour, créent des performances, se mettent hors-la-loi... Est-ce suffisant pour réellement faire réagir l'opinion publique, créer une réelle mobilisation?

17:00 **Jeannine M.**

de Grégoire Lemoine - Film d'animation, France, 2010, 4 mn09

► En 2097, la chaleur devient insupportable sur une terre surpeuplée. Les personnes âgées sont envoyées au frais dans l'espace.

L'urgence de ralentir

de Philippe Borrel - Documentaire, France, 2014, 90 mn

► Face à l'accélération de nos modes de vie, désormais érigée en norme globalisée, des initiatives individuelles et collectives émergent et travaillent à redonner sens au temps. Derniers remparts à des catastrophes écologiques, économiques et sociales annoncées, ces alternatives contribuent à façonner le monde de demain.

DÉBAT Cette croissance nous tuera

Avec **Agnès Sinaï**, journaliste environnementale, collaboratrice du Monde diplomatique, **Yves Cochet**, président de l'Institut Momentum, ancien ministre de l'environnement, et **Philippe Borrel**, réalisateur du film

► Face aux conséquences de la course perpétuelle à la croissance, il semble urgent d'entamer la transition écologique, d'adopter une vision à long terme, d'inventer de nouveaux paradigmes (la «sobriété heureuse», par exemple)...



20:00 This changes everything (Cela change tout)

d'Avi Lewis – Documentaire, USA, Canada, 2015, 89 mn, vostfr

► D'après le livre de Naomi Klein. Le changement que la crise climatique nous impose n'est peut-être pas à redouter: il est la chance de reconstruire nos systèmes politiques et économiques défailants avec des alternatives qui amélioreront notre qualité de vie, notre bien-être et notre lien aux autres.

DÉBAT Climat année zéro

Avec **Susan George**, Présidente d'honneur d'Attac (dernier livre: *Les Usurpateurs: Comment les entreprises transnationales prennent le pouvoir*), et **Fabrice Flipo**, philosophe, membre du conseil scientifique d'Attac, auteur de *Nature et politique Contribution à une anthropologie de la modernité et de la globalisation*

► Crise économique, crise écologique: n'est-il pas temps de constater l'échec et de repenser radicalement nos systèmes politiques et économiques autour de valeurs positives et non plus destructrices? La crise climatique impose avec force le changement. Serait-ce finalement une chance de tout remettre à plat et de repartir sur de meilleures bases en oubliant concurrence, compétition, profits, spéculation...



Séance scolaire

14:00 This changes everything (Cela change tout)

(résumé ci-dessus)

Séance scolaire ouverte au public (détails page 21)

Cinéma La Clef

La librairie **Quilombo** proposera une sélection de livres en vente durant le festival, à côté des publications de nos partenaires, sur la table de presse.

D'autres animations sont susceptibles d'être organisées, toutes les informations sur le site et en vous inscrivant sur notre liste de diffusion.

Programmation sous réserve de modifications
N'hésitez pas à consulter le site internet du festival:

<http://imagesmouvementees.fr>

Le Luminor Hôtel de Ville

20, rue du Temple 75004 Paris – M° Hôtel de Ville

Tél.: 01 42 78 47 86

Tarif unique: 6€ (Cartes Illimitées UGC et LE PASS + 2€)

Séance organisée par le Festival International du Film des Droits de l'Homme de Paris et les Lucioles du doc, en partenariat avec Le Luminor, dans le cadre des jeudis du FIFDH

JEUDI 26 NOVEMBRE

20:00 ThuléTuvalu

de Matthias von Gunten – Documentaire, Suisse, 2014, 96 mn, vostfr

► Deux pays font les gros titres à cause du changement climatique: Thulé au Groenland, parce que la glace y fond au fur et à mesure, et Tuvalu, parce que cette île du Pacifique est l'un des premiers pays à être menacé de disparition par l'élévation du niveau de la mer.

DÉBAT

Projection suivie d'un débat avec **Agnès Sinaï**, journaliste environnementale, collaboratrice du Monde diplomatique

LUMINOR
HOTEL DE VILLE

LES
LUCIOLES
DU DOC



Cinéma L'Écran

14, passage de l'Aqueduc 93200 Saint-Denis – M° Basilique de Saint-Denis

Tél.: 01 49 33 66 88

Tarif unique 4,50 euros

Séance organisée par le cinéma L'Écran, en partenariat avec la Ville de Saint-Denis

SAMEDI 28 NOVEMBRE

20:00 Cowspiracy: le secret du développement durable (Cowspiracy: The sustainability secret)

de Kip Andersen – Documentaire, USA, 2014, 90 mn, vostfr

► Quel est le secteur le plus émetteur de gaz à effet de serre? Ce ne sont pas seulement les transports ou l'industrie... mais en premier lieu l'élevage!

► À l'issue de la projection, table ronde avec différents acteurs de la transition écologique: Chaud devant! réduire le CO₂ dans nos assiettes, c'est possible.

► Un pot convivial sera offert à l'issue de la séance

► Egalement à L'Écran de St Denis, avec le label COP21: **Nous venons en amis** d'Hubert Sauper (semaine du 28/10) **La glace et le ciel** de Luc Jacquet (semaine du 11/11).

cinéma

Ginéma Le Sélect

10, av. de la Division Leclerc 92160 Antony – RER B Antony
Tél. : 01 40 96 64 64 – cinema.leselect@ville-antony.fr
Tarif scolaire : 3 € par élève

SÉANCES SCOLAIRES POSSIBLES LES 5, 9 ET 10 NOVEMBRE, LES MATINS

Regards sur nos assiettes

de Pierre Beccu – Documentaire, France, 2014, 75 mn
► Six étudiants enquêtent sur l'alimentation. De l'assiette au sol, les jeunes remontent la filière des aliments et montrent les conséquences de nos choix de consommateurs sur la santé, l'économie, le social, l'environnement, la qualité de vie ou les paysages.

DÉBAT Projections suivies de débats



Ginéma La Clef

34, rue Daubenton 75005 Paris – M° Censier-Daubenton
Tél. : 09 53 48 30 54 – reservation@cinemalaclef.fr
Tarif scolaire : 4 € par élève (2,50 € pour Collège au cinéma)

JEUDI 19 NOVEMBRE

Dans le cadre de « Collège au cinéma » :

14:00 La forêt interdite (Wind across the Everglades)

de Nicholas Ray – Drame, États-Unis, 1958, 93 mn, vostfr
► Un professeur d'histoire naturelle entreprend de s'opposer aux activités d'une bande de hors-la-loi qui massacrent les oiseaux dans les marais des Everglades et font le trafic de leurs plumes pour alimenter le marché du chapeau.

DÉBAT Projection suivie d'un débat avec **Denis Asfaux**, animateur culturel, secrétaire de l'Association Française d'Agroforesterie

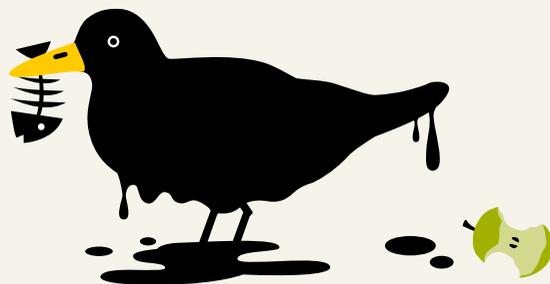
LUNDI 23 NOVEMBRE

Séance scolaire destinée à des lycéens :

14:00 This changes everything (Cela change tout)

d'Avi Lewis – Documentaire, USA, Canada, 2015, 89 mn, vostfr
► D'après le livre de Naomi Klein. Le changement que la crise climatique nous impose n'est peut-être pas à redouter : il est la chance de reconstruire nos systèmes politiques et économiques défailants avec des alternatives qui amélioreront notre qualité de vie, notre bien-être et notre lien aux autres.

DÉBAT Projection suivie d'un débat avec un intervenant d'Attac





Ginéma Le Méliès

12, place Jean Jaurès 93100 Montreuil – M° Mairie de Montreuil
 Tarifs scolaires: Maternelle, primaire 2,30 €, Collège, lycée 2,50 €
 (1 accompagnateur gratuit pour 10 enfants)
 Réservations: 01 83 74 58 16 - amelie.desserre@montreuil.fr

SÉANCES SCOLAIRES DU 25 NOVEMBRE AU 19 DÉCEMBRE
LES LUNDIS, MARDIS, JEUDIS À 10H ET À 14H
LES MERCREDIS, VENDREDIS MATIN À 10H

Ma petite planète chérie

de Jacques-Rémy Girerd - France, 2010, 44 mn
 Création Graphique Benoît Chieux, Damien Louche-Pélissier

- ▶ Neuf histoires qui abordent l'écologie de manière amusante et poétique. Ce programme de petits courts-métrages a pour objectif de faire découvrir, faire comprendre, apprendre à regarder, acquérir des petits gestes de protection et de respect de l'environnement.
- ▶ À partir de 5 ans

La glace et le ciel

de Luc Jacquet - Documentaire, France, 2014, 89 mn
 ▶ Luc Jacquet met en scène l'aventure de Claude Lorius, parti en 1957 étudier les glaces de l'Antarctique. Il nous raconte l'histoire d'une vie extraordinaire de science et d'aventure, consacrée à percer au plus profond des glaces de l'Antarctique les secrets bien gardés du climat.
 ▶ À partir de 10 ans

- ▶ Pour les enseignants qui souhaitent approfondir la réflexion, les projections peuvent être suivies de rencontres avec des membres d'Attac ou d'autres organisations membres de la Coalition Climat 21.



Attac et la COP21

Attac est un mouvement d'éducation populaire tourné vers l'action qui se mobilise contre l'hégémonie de la finance et la marchandisation du monde, pour des alternatives sociales, écologiques et démocratiques.

Depuis plusieurs mois, Attac prépare les mobilisations dans la perspective de la COP21. Du 30 novembre au 11 décembre, les chefs de gouvernement se réuniront au Bourget. Mais l'accord de Paris risque fort d'être insuffisant. Avec la Coalition Climat 21, Attac appelle les citoyen.ne.s à s'impliquer dans un grand mouvement pour la justice climatique, un mouvement qui ne sera pas celui d'un seul sommet, mais bien celui qui imposera le changement nécessaire.

Les 28 et 29 novembre, des marches pour le climat auront lieu partout dans le monde, à Paris et dans les grandes villes de France. Ensemble dénonçons les responsables de la crise climatique, les énergies fossiles et le nucléaire, la finance et les banques, le Tafta et autres accords de libre-échange,... et montrons que les alternatives existent!

Les 5 et 6 décembre, à Montreuil, nous participons au Sommet citoyen pour le climat. Au programme, un Climat Forum (conférences, ateliers,...), un Village mondial des alternatives et un marché paysan.

Du 7 au 11 décembre, le CentQuatre (Paris 19^e), se transformera en Zone d'Action Climat avec des initiatives artistiques, des débats, et des Assemblées quotidiennes pour faire le point sur les négociations du Bourget.

Le samedi 12 décembre sera le point d'orgue de deux semaines de mobilisations. Au moment où les représentants des gouvernements du monde entier quitteront la COP21, nous montrerons notre détermination à poursuivre nos mobilisations pour construire un futur juste et durable. Notre action sera d'abord une promesse, celle d'agir tant que les lignes rouges pour une planète vivables seront franchies.

- Attac est à l'initiative de l'appel « **Laissons les fossiles dans le sol pour en finir avec les crimes climatiques!** ». Signez l'appel sur www.crimesclimatiquesstop.org #CrimeClimatiqueStop

- Attac participe au **mouvement des faucheurs de chaises** qui dénonce l'évasion fiscale et affirme que « l'argent de la transition existe... il est dans les paradis fiscaux! » #FaucheursDeChaises

www.france.attac.org
facebook: Attac France
twitter: @attac_fr

coalitionclimat21.org
@Climat21
#climate21

**Les informations complètes
et mises à jour sont disponibles
à l'adresse suivante :**

<http://imagesmouvementees.fr>

Suivez-nous sur :

f Images mouvementées, festival de cinéma

t @ImagesMouvAttac

Et pour toute question :

contact@imagesmouvementees.fr

Dans le
cadre de

La Semaine de

**la solidarité
internationale**
www.lasemaine.org

**Droits
à
l'Essentiel**

Avec le soutien de :



En partenariat avec :

